

## La Chasse aux trésors

Tiens, hier nous parlions un peu de télévision(\*). Revenons un peu sur un sujet connexe pour cette chronique d'un mercredi sur deux.

Or donc la télévision, ou du moins un sujet connexe. Avec comme premier exemple Free Home Video.

En apparence le service est bien connu (tout comme l'augmentation de deux euros de son abonnement à compter de février). Une cinquantaine de films renouvelés par tranche chaque semaine, par exemple.

Sauf que en fait, non. Ou plus exactement, si mais pas seulement. Parce qu'en plus de la cinquantaine de films aisément accessibles, il y en a souvent des dizaines d'autres, là pour qui sait les chercher.

En ce moment (enfin, à l'heure où cette chronique est écrite, cela peut changer), par exemple, il y a en plus quelques dizaines de films de série « Z ». De la version de 1925 du « Fantôme de l'Opéra » de Rupert Julian (oui, muet, oui, en noir et blanc) en passant par « La nuit des morts-vivants » de George Romero (hélas en version française uniquement, snif). Et bien d'autres encore.

C'est bien, voire possiblement et selon les goûts mieux que la sélection principale, mais, hélas, on peut facilement passer à côté, parce que ce n'est pas aisément découvrable. Il faut aller au delà de la page d'accueil de la rubrique films, et chercher.

Pareil pour les séries (encore que, là, l'intégrale des quatre premières saisons de Lost est mise en avant, 88 épisodes regardables à la suite si le coeur vous en dit :) ) et pour les animés.

En d'autres termes, il y a un large contenu, riche, mais si on ne sait pas qu'il peut exister, on ne le trouve pas.

Et c'est pareil si on regarde auprès des autres offres de VoD disponible du bout de notre télécommande.

Et c'est pareil encore si on ajoute la Tv Perso Freebox. Et les télésites aussi.

La situation n'est pas sans rappeler les débuts de l'internet (enfin, à partir de la fin des années 80, quoi, du temps de Wais et de Gopher, par exemple). Du contenu, une ébauche de structuration, mais pas de moyen simple de voir ce qui pourrait être disponible, pas de moyen simple de se promener dans l'offre, pas de moyen de rechercher simplement si un titre donné existe ou pas.

Il y a bien des ébauches de remèdes, comme la possibilité à partir d'un télésite de référencer un programme disponible sur la Tv Perso. Mais cela reste embryonnaire, pas vraiment connu ni vraiment découvrable. Et cela nécessite une veille de tous les instants pour celles et ceux qui veulent ainsi proposer un semblant d'ordre, parce qu'il faut chercher à la main les nouveaux contenus, et vérifier si ceux déjà référencés sont toujours là.

Bref, cela fait quelques listes (chic, des listes), mais cela ne règle pas le problème de fond, à savoir le manque de visibilité des contenus disponibles.

Pour y remédier, il ne semble pas y avoir un grand nombre d'options. Les programmes disponibles ne sont pas comme les documents du web, ils ne sont pas liés entre eux explicitement, et ne sont pas au format texte. Pas réellement possible (ou même raisonnable) de mettre en oeuvre un moteur de recherche qui indexerait les contenus, comme on peut le faire sur d'autres supports.

La seule possibilité qui semble réaliste, c'est une publication des « méta-données » (le titre, la durée, ce genre d'information) de tous les contenus publics disponibles. Cela permettrait aux personnes qui le souhaite de proposer leur contenu (légal, hein :) ) correctement indexé, avec de ce fait une visibilité améliorée. Cela permettrait également à celles et ceux qui proposent des offres de VoD d'accroître la visibilité de leur catalogue, sans engager des dépenses ou des moyens conséquents. Et cela permettrait enfin à celles et ceux qui auraient des instincts de bibliothécaires de proposer une présentation ordonnée de tout cela (ou d'une partie de cela).

Ce serait bien, non ? Tout le monde y gagnerait :)

À bientôt,

Martin

(\* avec même un lapsus possiblement révélateur, en évoquant la suppression de la télévision à partir de 20h, en lieu et place de la suppression de la publicité à partir de cette heure sur France Télévision :)

*Vous êtes bien sur internet, mais comme notre adoré rédacteur en chef en titre se repose (juste pour quelques jours, il revient j'espère demain, ne pleurez pas :)), ben, les liens ne sont pas forcément directement utilisables dans la version PDF. Il faut faire du couper/coller si votre logiciel ne les reconnaît pas.*

