

Télévision

## En mai, fais ce qu'il te play

Pour les trois longs week-ends de mai CanalPlay propose des prix légers pour nombre de ses films.



Valable uniquement durant les ponts de mai, 2000 films normalement à 2,99 euros sont proposés à 1,99 euros.

S'il ne fait pas beau, cela peut être une agréable occupation.

Source : Lettre d'information de Free, édition d'avril : <http://adsl.free.fr/mailling/0409/index.html>

Ils sont où mes 100 euros ?

## CanalSat en rattrapage

Si vous aviez succombé en décembre à l'offre promotionnelle de CanalSat (abonnement au bouquet thématique à 10 euros par mois, et remboursement de 100 euros par chèque), que vous avez bien renvoyé les documents demandés en temps et en heure, et tout, mais que vous n'avez toujours pas reçu le chèque promis, il reste un espoir : CanalSat vient de mettre en place une adresse mail spécifique au problème.

Par là pour plus de détails : <http://www.universfreebox.com/article7984.html>

Source : Univers Freebox

Le site du vendredi, euh, pardon, du jeudi

## Pour s'occuper

La saison des jours fériés qui tombent juste à côté des week-ends commence. (Bon, oui, je sais, il y avait déjà eu le lundi de Pâque, mais ça ne compte pas, vu que ça tombe souvent un lundi, là :) )

Si vous vous ennuyez, trois propositions d'occupations (indépendantes les unes des autres, vous faites comme vous voulez) :

D'abord, vous pouvez jouer au jeu de « je télécharge une distribution linux », pour de vrai, vu qu'en plus d'être la saison des jours fériés qui tombent comme dit au premier paragraphe, c'est aussi la saison des nouvelles versions de certaines distributions linux populaires, Mandriva, Ubuntu et j'en passe.

[En plus, ce faisant, vous contribuerez au jeu du « j'explose les graphes de charge du serveur ftp de free » :) ]

Ensuite, vous pouvez avoir envie d'écouter de la musique, de découvrir des artistes que vous ne connaissez pas. Ou alors découvrir des enregistrements « live » que vous ne connaissez pas. Parce que si certains voudraient faire croire que les artistes ne sont pas favorables à ce qu'on puisse accéder simplement et librement à leurs concerts, c'est assez loin d'être le cas. Depuis longtemps déjà, bien avant internet, nombre d'artistes, et pas des moindres, ont autorisé ou même encouragé l'enregistrement de leurs concerts par leurs spectateurs, et également le partage de ces enregistrements, pour autant que ce partage restait en dehors du cadre commercial.

Et bien sûr internet permet d'étendre plus encore ce mouvement. Légalement, bien sûr.

Par là (par exemple) pour accéder à des dizaines de milliers d'enregistrements de concerts, de milliers d'artistes :

<http://www.archive.org/details/audio>

Et puis, troisième occupation, si vous voulez, pendant que vous écoutez un concert, Iliad, la maison mère de Free, a publié ce jour son document de référence 2008. Par là :

<http://www.iliad.fr/amf/docreference2008.pdf>

[C'est long, il y a plein de chiffres, mais ce n'est pas inintéressant. Pour celles et ceux qui apprécient ce genre de choses au moins :) ]